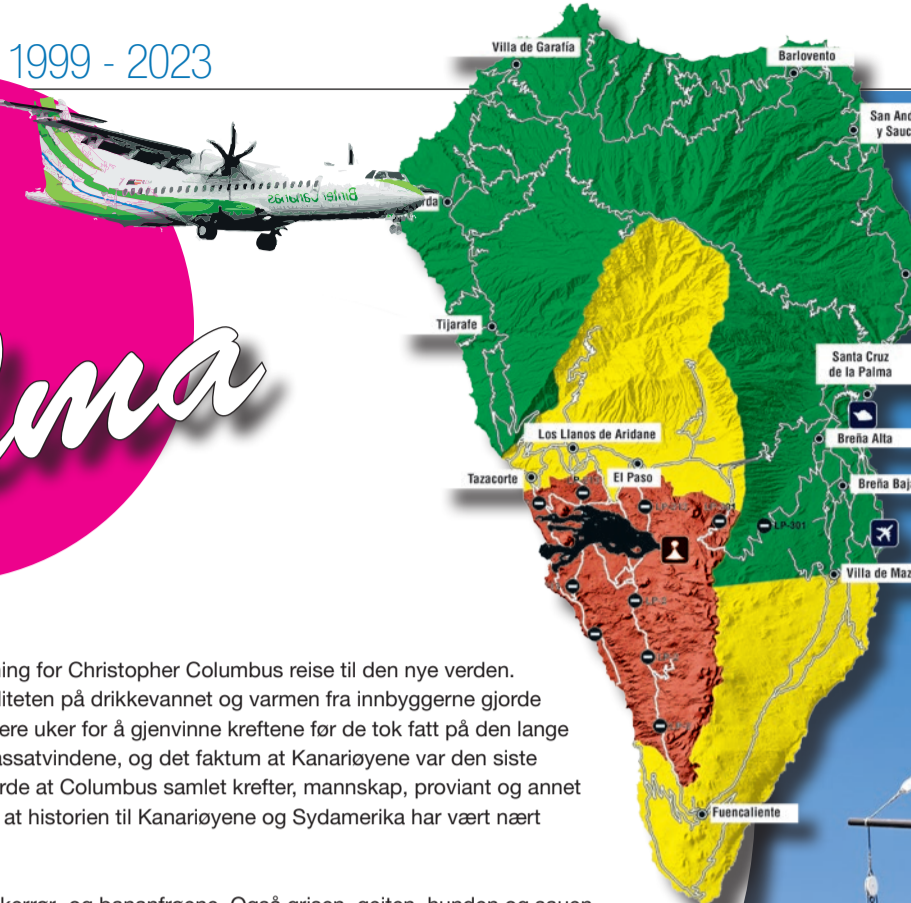


La Palma



Christopher Columbus reise til den nye verden

Kanariøyene var av stor betydning for Christopher Columbus reise til den nye verden. Øyenes naturlige rikdom, kvaliteten på drikkevannet og varmen fra innbyggerne gjorde at ekspedisjonen tok seg til rette i flere uker for å gjenvinne kreftene før de tok fatt på den lange reisen. Men uten tvil var det også passavindene, og det faktum at Kanariøyene var den siste vestlige bastionen i Europa, som gjorde at Columbus samlet krefter, mannskap, proviant og annet her. Dette har i alle tider senere gjort at historien til Kanariøyene og Sydamerika har vært nært knyttet sammen.

Fra Kanariøyene kom de første sukkerrør- og bananfrøene. Også grisen, geiten, hunden og sauen skulle snart spre seg over hele Antillene. Den amerikanske poteten skulle imidlertid passere innom Kanariøyene, hvor den raskt ble akklimatisert for den ble eksportert til Europa. Videre endte mange kanariere opp med å legge ut på reiser over havet og grunnlegge byer som Buenos Aires i 1536, eller Santa Marta, Caracas, Montevideo og Havana, hvor deres innflytelse fortsatt er til å ta og føle på.

På La Palma finner vi en replica av Christopher Columbus skip Santa María, som gjør historien mer levende og hovedstaden Santa Cruz mer attraktiv. Den 9. august 1492 forlot Columbus Kanariøyene, for etter 36 dager til sjøs komme til den nye verden!

Den kanariske balkongen

De kanariske balkongene er sannsynligvis det mest karakteristiske elementet i kanarisk arkitektur. Man mener at den kanariske stilen er tvunnet sammen med den andalusiske og portugisiske arkitekturen. Det vakre treverket henger vanligvis på fasaden som vender ut mot gaten, men de finne også på de store innvendige terrassene i herskapelege hjem.

De kommer i ulike utforminger og størrelser og er representert både på de rikes fasader, men finnes også i enklere utgaver på mer beskjedne, landlige bygninger. Helt fra begynnelsen og frem til idag blir kanariske balkonger utført av kyndige håndverkere. Man kan ikke bestille en ferdigprodusert balkong. Kanarisk furu var naturlig nok det treslaget som ble mest brukt. Det var samtidig som de første spanske koloniherrerne inntok Kanariøyene at balkongene ble bygget, og utvendig forandret seg i takt med den innflytelsen de brakte med seg. På 1500- tallet ble det imidlertid forbudt å bygge slike trebalkonger på det spanske fastlandet, og de som allerede fantes skulle rives. Den offisielle årsaken var ventilasjons- og sanitære problemer i gatene som var ansett som for trange. Men det ble mistenkt at den egentlige årsaken var frykt for sikkerhet i tilfelle opptøyer og bakholdsangrep. Under kong Felipe II gjalt dette også for Kanariøyene, men der ignorerte man befalingen, og på grunn av den avsideliggende beliggenheten var det ingen som brydde seg. Derfor finnes det fortsatt mange fine, gamle, kanariske balkonger rundt på øygruppen.

På La Palma er den "kanariske balkongen" godt ivarettatt, og ofte prydet med en vakker blomsterprakt. Pass på å holde blikket høyt!



TEKST & FOTO: Bente Storsveen Akerwall
bente@dagnatt.com

En "Barraquito" består av lag med kondensert melk, liker, espressokaffe og kaffekrem.....mmmm!



Senere, og bare 17 år gammel, ble Don Juan utnevnt av Mr. Martínez Valdivieso, som kaptein på hans nye og viktigste skonnert, "La Castilla". Noen år etter å ha fått ansvaret for den, og etter at den hadde hatt sin siste tur med å transportere sukker, leide Don Juan skipet av eieren og foretok kommersielle ekspedisjoner til La Teja og andre havner. Blant annet transporterte han nødvendige materialer for leggingen av jernbanen som på den tiden var i ferd med å bli etablert på Cuba.

I 1863 returnerte Don Juan til La Palma og ett år senere, i 1864, åpnet han en dagligvarebutikk i Santa Cruz de La Palma som markerte opprinnelsen til det som i dag er selskapet Juan Cabrera Martin (La Palma), S.A.

Først eksporterte han kochenille- lus, lok, hvitlok etc. deretter importerte han eksotiske produkter fra Syd-Amerika. Noen år senere, og med fordelene han hadde oppnådd med den merkantile trafikken, åpnet han en maskinvare virksomhet og bygget opp en tekstilbedrift på La Palma. Hans kommersielle trafikk gikk til både Afrika og Amerika.

Han grunnla alt fra en tobakksfabrikk (La Africana) til en bankvirksomhet knyttet til landbruks- og merkantil virksomhet med verden utenfor Kanariøyene. Han øket sin betydelse som kjøpmann og utviklet kull- og kornindustrien. Han ledet dagligvare virksomheten, stoffbutikker, garveri, trelager, salg av kokemaskiner,



Håndverksøl og lokalbryggerier

Øya La Palma har ikke vært immun mot den eksisterende trenden med håndverksøl. Både mørke og blonde øl, begge er laget med utsøkte kornslag, humle og vann av høy kvalitet som gir de lokale øltypene en unik og forfriskende smak. En perfekt følgesvenn på veien når du likevel beveger deg rundt på den frodige øya, for å la deg forføre av La Palmas gastronomi!

Isla Verde Natural Craft Pilsen har forsøkt å samle i en flaske, alt som definerer øya La Palma. Eventyr og natur går hånd i hånd i et mildt og lett drikkelig øl, men med mer smak og fylde enn et industriell pils. Resultatet er et øl med lav gjæring, lett fylde og balansert bitterhet, fine bobler og myk følelse i munnen. Ellers har bryggeriet flere øltyper å velge på og ikke minst en chill bar i surferstiler der du kan være med på ølprøving, eller bare nyte god mat og drikke fra terrassen med havsutsikt og spektakulær solnedgang!



Øyseileren

symaskiner, jernvare, saltlager og var fremfor alt mandel- og kochenille eksport. Han fikk mange nasjonale- og internasjonale utmerkelser for sin forretningsdrift.

Men Juan Cabrera Martin var også skipsreder og fungerte som agent for bl.a. den norske Otto Thorsen-linjen. Otto Thorsen (1849-1942) var en norsk skipsreder som i 1893 startet Spansklinjen, som fikk stor betydning for norsk fiskeeksport og for å bringe spanske varer til Norge. I 1912 startet han Den norske Syd-Amerikaline sammen med Fred. Olsen & Co., Det Bergenske Dampskibsselskab og Det Nordenfjeldske Dampskibsselskab.

Juan Cabrera Martins selskap har overlevd borgerkrig og internasjonale kriger, selv om konjunkturlene har svingt veldig, takket være hans snarrådighet og evne til å finne nye produkter og forretningsveier når andre dører har blitt lukket. Selskapet drives fortsatt av familien.

Café Don Manuel

I 1890 kjøpte Juan Cabrera Marin det som skulle bli, og fortsatt er, selskapets hovedkvarter i gaten Anselmo Pérez de Brito nr. 2 i Santa Cruz de La Palma. En vakker bygning (La Casa Cabrera) som rommer selskapets kontorer den dag i dag. Men i første etasje ligger den berømte kafeen "Don Manuel" som er vide kjent for sin gode kaffe og sine mange prominente gjester. Selve serveringen ligger i den vakre, patioen (inngård) som omkranses av kanariske balkonger og historisk arkitektur. Atmosfæren er helt unik og kaffen så vellaget og aromatisk du bare kan drømme om. Vi tok en "barraquito" slik vi var anbefalt, og falt pladask for denne søte, alkoholholdige drikken som kan forandre ditt forhold til kaffe for alltid. I tillegg lot vi oss forføre av den kjente ostekaken som smakte bedre enn noen annen ostekake (tarta de queso) vi tidligere har smakt!



"Los Manolos"

-verdens mest kjente stilletthæler kommer fra La Palma

Ikke så mange har fått med seg at den mest kjente skodesignereren i verden, Manolo Blahnik Rodriguez, ble født på La Palma den 27. november 1942. Kjendisviser viser stolt frem sine stilletthæler på røde løpere over hele verden, signert Manolo Blahnik. Ikke minst gjennom den kjente serien "Sex and the City", der Manolo-skoene ble nevnt flittig, fikk mange Hollywood stjerner til å velge de dyre skoene fra den kanariske designeren.

Manolo Blahnik Rodriguez ble født i Santa Cruz de La Palma. Hans far var av tsjekkisk opprinnelse, mens moren var fra La Palma. Han begynte å studere internasjonal juss i Geneve, men byttet snart til arkitekt- og litteratur studier i samme by. Men han forlot også disse studiene et år med intensjonen å studere kunst i Paris.

I 1970 kom han til London og begynte å jobbe som fotograf for Sunday Times. Der fikk han en stor vennskrets innfor mote. I 1971 ble han presentert for Diana Vreeland, redaktør i Vogue USA, og det var hun som oppmuntret ham til å designe sko. I 1973 åpnet han sin første butikk "Zapata" i det eksklusive strøket Chelsea i London. I 2012 hadde han laget mer enn 25 000 ulike par sko. Manolo Blahnik har fått mange internasjonale anerkjennelser, blant annet ble han i 2007 "Commander of the British Empire".

Hans vakre residens på La Palma, omgitt av bananplantasjer kan sees med det blotte øye nede i Bajamar i kommunen Breña Alta, når man kjører forbi på hovedveien. Her tilbringer han tid når han vil ha ro og fred, og trekke seg tilbake. Selv om det skal vanskelig gjøres å finne et par Manolo Blahnik sko til salg på La Palma (de koster mellom 500 - 4000 dollar), kan man søke seg inn på kunstskolen på øya, som bærer hans navn. Selv bor han i Bath, sørvest i England og er like kreativ og produktiv selv om han har fylt 80 år. Fortsett leter han etter "den perfekte sko"!